

C. LABORATORI INTERDISCIPLINARI (scuola media)

1. **"Scavando nel passato"** Laboratorio di archeologia e territorio
2. **"Colonna sonora"** Laboratorio di Musica e Poesia
3. **"Colori....e non solo"** Laboratorio di Musica e Immagine aperto anche alle classi quinte elementari
4. **"Cinemando"** Laboratorio di cineforum aperto anche alle classi quinte elementari
5. **"Un sito per la scuola"** Laboratorio aperto anche alle classi quinte elementari e finalizzato alla gestione del sito web della scuola

C.1 "Scavando nel passato"

Laboratorio di archeologia e territorio.

Dopo un primo momento teorico di introduzione alla ricerca metodologica, sono previste uscite di ricognizione archeologica e topografica sul territorio.

Finalità

- Attraverso esperienze sul campo, sviluppare il senso civico di responsabilità e di rispetto del patrimonio storico, archeologico e naturalistico del territorio.

Obiettivi

- Leggere e realizzare carte topografiche e tematiche
- Utilizzare strumenti di datazione per inquadrare nel tempo la realtà osservata

Competenza in uscita

- Leggere e rappresentare le informazioni disponibili attraverso linguaggi non verbali (carte tematiche, ipertesti, mappe concettuali).
- Progettare e realizzare percorsi ottimali per raggiungere gli obiettivi fissati utilizzando al meglio le risorse disponibili.
- Mettere in relazione le conoscenze acquisite in campi disciplinari distinti, anche per utilizzarle in contesti diversi.
- Interagire positivamente nel gruppo e sviluppare partecipazione per concorrere al raggiungimento di un fine comune.

Laboratori per "educare all'arte"

C.2 "Colonna sonora" Laboratorio di Musica e Poesia

C.3 "Colori ... e non solo" Laboratorio di suoni e immagini

Finalità comune

Questi laboratori sono finalizzati a sviluppare la capacità di cogliere e apprezzare le potenzialità espressive delle diverse forme del linguaggio artistico.

Competenze trasversali

- Individuare affinità e differenze tra i diversi linguaggi artistici
- utilizzare i diversi linguaggi artistici in forma associata per esprimere emozioni e stati d'animo complessi

Obiettivi e competenze specifiche per i singoli laboratori

C.2 "Colonna sonora"

Laboratorio di Musica e Poesia finalizzato all'analisi del linguaggio poetico e musicale. Ascoltando brani musicali scelti come esempi di generi diversi, si individuano forme e stili da associare ai testi poetici precedentemente analizzati.

- Conoscere il significato di opere musicali e poetiche nei contesti storici specifici
- Utilizzare brani musicali per strutturare colonne sonore in contesti di recitazione

C.3 "Colori ... e non solo"

Laboratorio di suoni e immagini per "educare all'arte".

Ascoltando brani musicali scelti nel repertorio contemporaneo, si individuano suoni e stili idonei a tradurre sonoramente le immagini più diverse.

- Conoscere e interpretare il significato di opere musicali contemporanee
- Utilizzare brani musicali contemporanei per tradurre sonoramente le emozioni suscitate da immagini significative

Laboratori multimediali aperti anche alle classi quinte elementari:

C.4 "Cinemando" Laboratorio di cineforum

C.5 "Un sito per la scuola" Laboratorio finalizzato alla gestione del sito web della scuola

C.6 "Click, si scatta..." Laboratorio di fotografia digitale

Finalità comuni

Questi laboratori sono finalizzati a presentare le nuove tecnologie nei contesti d'uso della vita quotidiana e lavorativa per coglierne le potenzialità da orientare proficuamente allo sviluppo umano.

Al tempo stesso si intende sottolineare l'importanza di un loro utilizzo consapevole.

Competenza trasversale

- Mettere in relazione le conoscenze acquisite in campi disciplinari distinti, anche per utilizzarle in contesti diversi.
- Progettare e realizzare percorsi ottimali per raggiungere gli obiettivi fissati utilizzando al meglio le risorse disponibili.

Competenze specifiche

- Interagire positivamente nel gruppo per realizzare un prodotto assegnato (sito web)
- Comunicare e apprendere in rete (sito web)
- Sviluppare la competenza ad esprimere valutazioni motivate (cineforum)
- Utilizzare la tecnologia per esprimere sentimenti (fotografia digitale)

Obiettivi specifici dei singoli laboratori

C.4 "Cinemando"

Rassegna cinematografica a tema organizzata in un percorso di educazione al linguaggio filmico attraverso la visione, l'analisi e il dibattito di pellicole particolarmente significative.

- Riconoscere e isolare i materiali (sonoro e visivo) specifici del messaggio cinematografico e comprendere gli effetti di senso che la loro interazione è in grado di produrre
- A partire dai materiali specifici con cui è allestito, costruire discorsi sul film per:
 - distinguere, tra le informazioni, quelle verbali, quelle visive e quelle sonore
 - elaborare sintesi di valutazione nei modi del linguaggio verbale
 - conoscere le caratteristiche e produrre un testo valutativo

C.5 "Un sito per la scuola"

Laboratorio finalizzato alla gestione del sito web della scuola

Il laboratorio intende avviare, per renderlo stabile nei prossimi anni, un gruppo di lavoro in grado di gestire il sito web del nostro Istituto promuovendo la comunicazione in rete.

- Conoscere e utilizzare gli applicativi software per l'uso della rete
- Utilizzare consapevolmente gli strumenti tecnologici ai fini di una comunicazione efficace

C.7 "Click, si scatta..."

Laboratorio di fotografia digitale, realizzato in collaborazione con lo Studio Fotografico **Rossella La Ricca**.

E' finalizzato alla conoscenza di un mezzo espressivo che, fortemente evoluto per l'introduzione delle nuove tecnologie, permette di cogliere il lato artistico della realtà sempre meglio rappresentandolo attraverso lo strumento multimediale.

A conclusione del laboratorio si prevede l'allestimento di mostre fotografiche a soggetto.

- Apprendere la tecnica fotografica
- Conoscere e utilizzare software di grafica e immagine.